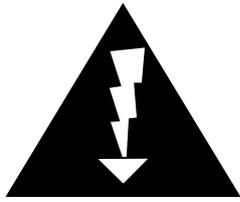


WCS
SYSTEME DE CONFERENCE SANS FIL



AVIS		
	RISQUE DE CHOCS ÉLECTRIQUES NE PAS OUVRIR -----	
	ATTENTION : Pour éviter les risques de chocs électriques, ne pas enlever le couvercle. Aucun entretien de pièces intérieures par l'utilisateur, confier l'entretien au personnel qualifié.	
Avis : Pour éviter les risques d'incendie ou d'électrocution, n'exposez pas cet article à la pluie ou à l'humidité.		

Le symbole éclair avec point de flèche à l'intérieur d'un triangle équilatéral est utilisé pour alerter l'utilisateur de la présence à l'intérieur du coffret de "voltage dangereux" non isolé d'ampleur suffisante pour constituer un risque d'électrocution.

Le point d'exclamation à l'intérieur d'un triangle équilatéral est employé pour alerter les utilisateurs de la présence d'instructions importantes pour le fonctionnement et l'entretien (service) dans le livret d'instruction accompagnant l'appareil.

INSTRUCTIONS DE SÉCURITÉ GÉNÉRALES

- NE PAS** connecter simultanément des haut-parleurs de basse impédance et de ligne 100 V sur le même amplificateur.
- NE PAS** faire passer des câbles de microphone à proximité des câbles secteur, informatiques, de téléphone ou à ligne 100 V. Si un contact est inévitable, croisez les câbles à un angle de 90°.
- NE PAS** faire passer les câbles à ligne 100 V à proximité des câbles informatiques, de téléphone ou autres basses tensions.
- NE PAS** dépasser 90 % de la puissance de sortie de l'amplificateur si vous utilisez la ligne 100 V (uniquement discours).
- NE PAS** dépasser 70 % de la puissance de sortie de l'amplificateur si vous utilisez la ligne 100 V (sonorisation d'ambiance haut niveau)
- NE PAS** utiliser des haut-parleurs à pavillon rentrant pour la sonorisation d'ambiance sauf s'ils ont été conçus spécialement à cet effet.
- EVITEZ** des haut-parleurs de basse impédance si vous utilisez plus de deux haut-parleurs et/ou si vous vous servez de câbles très longs.
- EVITEZ** d'assembler le câble de microphone. Si ceci est inévitable, utilisez exclusivement un connecteur blindé d'excellente qualité, par exemple un XLR.
- VERIFIEZ** que tous les haut-parleurs sont en phase.
- VERIFIEZ** l'absence de court-circuit sur la ligne de haut-parleurs avant de la connecter à l'amplificateur.

Utilisez **TOUJOURS** un microphone basse impédance symétrique ou isolé de la terre prévu pour une entrée symétrique si la longueur des câbles est très importante.

Utilisez **TOUJOURS** un câble de microphone de bonne qualité pour les extensions.

Utilisez **TOUJOURS** un câble à double isolation de qualité secteur pour les câbles de haut-parleurs.

AVERTISSEMENT :

Signale que l'utilisateur doit observer les consignes pour éviter tout risque de blessure ou danger de mort.

ATTENTION :

Attire l'attention sur les précautions à prendre pour éviter d'endommager l'appareil.

AVERTISSEMENT

- Alimentation

Vérifier que l'alimentation secteur correspond à celle de l'appareil avant de le mettre en marche. Débrancher l'appareil par temps d'orage ou en cas de non-utilisation prolongée.

- Raccordement externe

Le câblage extérieur aux bornes de sortie sous tension doit être effectué par une personne qualifiée, ou à l'aide de câbles et de cordons du commerce.

- Ne jamais retirer les capots.

Des tensions importantes peuvent subsister à l'intérieur de l'appareil. Pour limiter le risque de choc électrique, ne retirer aucun capot quand l'appareil est branché.

Le capot ne doit être déposé que par un technicien qualifié.

Aucune des pièces qui se trouvent à l'intérieur ne peut être réparée par l'utilisateur.

- Fusible

Pour éviter tout risque d'incendie, veiller à n'utiliser que des fusibles du modèle indiqué (courant, tension, type). Ne pas utiliser de fusible différent et ne pas shunter le porte-fusible.

Avant de remplacer le fusible, arrêter l'appareil et le débrancher de sa source d'alimentation.

- Liaison à la terre

Avant de mettre l'appareil sous tension, veiller à bien le raccorder à la terre afin d'éviter tout choc électrique. Ne jamais couper le fil de terre intérieur ou extérieur ni débrancher le fil de la borne de terre.



Ce produit ne doit pas être jeté dans les ordures ménagères, mais selon les règles du tri sélectif.

Conditions d'utilisation

L'appareil ne doit pas être exposé aux suintements ou éclaboussures, et aucun objet rempli de liquide (vase...) ne doit être posé dessus. Pour réduire le risque d'incendie ou de choc électrique, ne pas exposer l'appareil à la pluie ou à l'humidité. Ne pas utiliser l'appareil à proximité d'un point d'eau. Ne pas placer l'appareil à proximité d'une source de chaleur telle qu'un radiateur, une bouche de chauffage, une cuisinière ou tout autre équipement (y compris des amplificateurs) qui produit de la chaleur. Ne pas bloquer les ouvertures d'aération. Ne jamais poser sur l'appareil de source de flamme nue comme une bougie allumée, par exemple.

CONSIGNES DE SÉCURITÉ IMPORTANTES

- Lire attentivement les instructions.
- Suivre toutes les instructions.
- Conserver ces instructions.
- Lire toutes les mises en garde.
- N'utiliser que les accessoires et équipements indiqués par le fabricant.

- Prise et cordon d'alimentation

Ne pas contourner la sécurité fournie par la fiche polarisée ou la fiche de mise à la terre. Une fiche polarisée possède deux lames dont une plus large que l'autre. Une fiche de mise à la terre possède deux lames et une broche de mise à la terre. La lame la plus large ou la borne de terre sont destinées à assurer votre sécurité. Si la fiche fournie ne va pas dans la prise, demander à un électricien de remplacer la prise non conforme. Éviter de marcher sur le cordon d'alimentation ou de le pincer, en particulier au niveau des connecteurs, des prises et des points de sortie de l'appareil.

- Nettoyage

Lorsque l'appareil a besoin d'être nettoyé, vous pouvez éliminer la poussière avec un aspirateur ou l'essuyer avec un chiffon propre, par exemple. Ne pas utiliser de solvant de type alcool, benzène, ou autres liquides très volatils et inflammables pour nettoyer le châssis. Nettoyer uniquement avec un chiffon sec.

- Entretien

Confier les réparations à des techniciens qualifiés. Pour réduire le risque de choc électrique, n'effectuer aucune autre intervention d'entretien que celles qui sont prévues dans la notice d'utilisation, à moins que vous ne soyez qualifié pour cela.

L'appareil doit être vérifié par un électricien qualifié s'il est endommagé de quelque manière que ce soit : cordon d'alimentation ou prise endommagé(e), déversement de liquide ou chute d'objets à l'intérieur, exposition à la pluie ou à l'humidité, chute ou tout autre type de dysfonctionnement.

- Installer l'appareil selon les conditions suivantes :

- Installation sur une surface plane et non incurvée

- Ne pas installer près de l'eau ou d'un endroit humide

- Placer l'unité centrale loin d'une source de chaleur telle que des radiateurs ou autre production de chaleur

- Ne pas laisser tomber d'objets ou de liquides à l'intérieur de l'appareil

- Bien suivre les instructions pour brancher l'unité centrale

- Vérifier parfaitement chaque branchement de l'appareil, faute de quoi cela pourrait entraîner des bruits parasites, des dommages, des chocs électriques...

- Pour éviter tout choc électrique, ne pas ouvrir le capot

- Brancher le câble d'alimentation correctement au secteur

- En cas de problème, s'adresser au service technique qualifié

DESCRIPTION ET CARACTÉRISTIQUES GÉNÉRALES

DESCRIPTION

D'une grande souplesse et fiabilité, notre système de conférence sans fil UHF est un choix idéal pour les systèmes de conférence. Il offre un fonctionnement simple, des structures compactes.

Le système de conférence sans fil (intégré) WCS peut être parfaitement intégré dans n'importe quelle salle de réunion, sans câblage supplémentaire. C'est la meilleure solution de conférence sans fil pour les conférences de petite envergure.

1. Configuration et description du système

Unité de réception du système de réunion sans fil, microphone sans fil pour le président, microphone sans fil pour les délégués, chargeur de batterie, etc.

CARACTÉRISTIQUES :

1.1 Caractéristiques du système

Mode de soutien : Limite (1/2/3/4), FIFO (1/2/3/4), Président uniquement, microphones dans un système jusqu'à 256, 5 microphones peuvent être allumés en même temps.

Les microphones peuvent fonctionner sur leurs piles rechargeables intégrées. La durée de vie des piles est d'environ 8 heures pendant la conversation et environ 30 heures en veille.

Le système de communication sans fil élimine le besoin de connecter les unités de conférence.

L'installation peut être faite rapidement et intelligemment sans arrangements lourds.

Adopter un filtrage sélectif multicanal en bande haute et en bande intermédiaire, éliminer complètement le signal d'interférence

Technologie intégrée d'élimination de retour qui peut réduire efficacement le retour et le bruit

Circuit intégré de détection de bruit multiple et système TONE-LOCK pour s'assurer que le système a une forte fonction anti-blocage

Distance d'opération jusqu'à 100 mètres dans les meilleures conditions, 60 mètres dans des conditions normales. Prise en charge de la fonction de suivi automatique de la caméra vidéo avec processeur vidéo

Module d'enregistrement intégré pour l'enregistrement et la lecture de fichiers audio

1.2 L'Unité centrale du système de conférence sans fil

1.2 L'Unité centrale du système de conférence sans fil



1.3 Caractéristiques de l'Unité centrale du système de conférence sans fil WCS

Mode : **Limite (1/2/3/4), FIFO (1/2/3/4), Président uniquement**

Support de la piste automatique de la caméra vidéo avec processeur vidéo

Informations sur le système d'affichage LCD 160 x 32

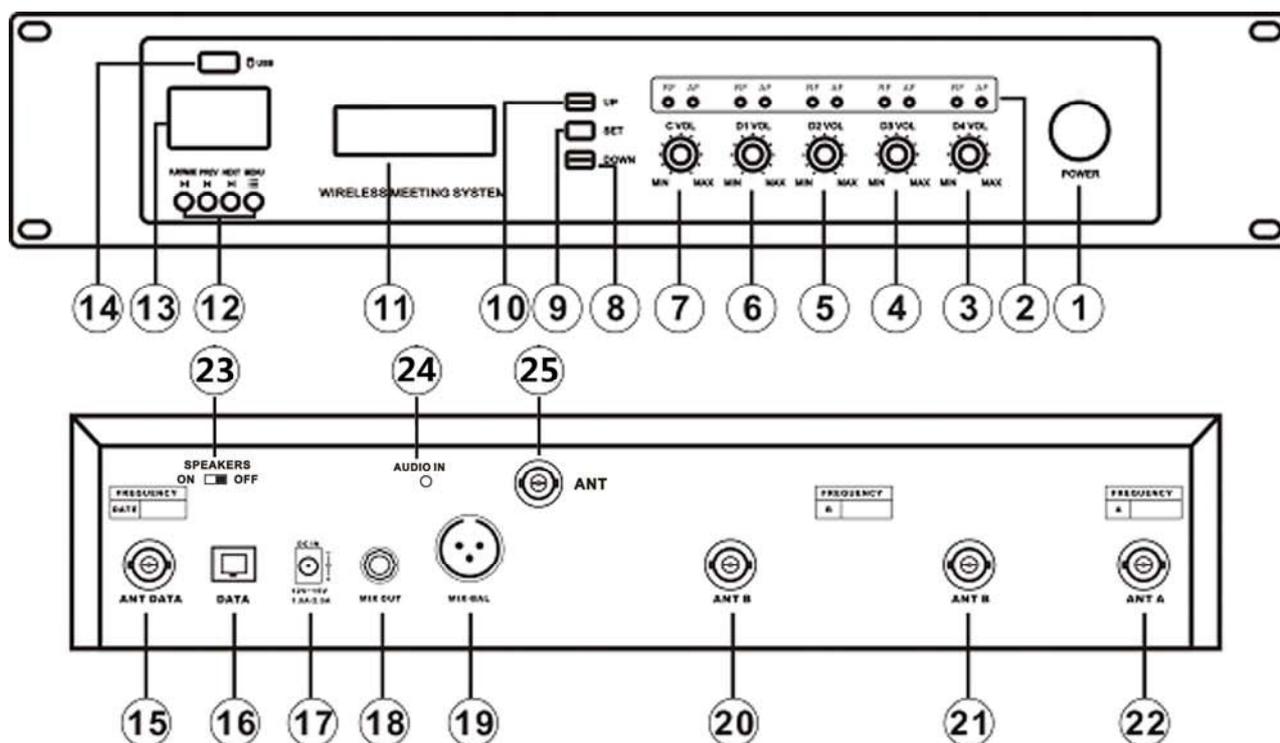
Le récepteur peut contrôler l'état du microphone lorsqu'il est éteint, en l'effaçant ou en coupant tous les microphones.

Conçu conformément aux normes UL, CE et RTTE

Module d'enregistrement USB intégré

Installation : rackable, taille 19 pouces

1.4 Schéma de l'Unité centrale du système de conférence sans fil WCS



- 1 - Interrupteur d'alimentation
- 2 - Indicateur de niveau RF/Audio (1er canal uniquement pour le président, les 4 derniers canaux pour les délégués)
- 3 - Bouton de volume du microphone du président (Canal 1)
- 4 - Bouton de volume du microphone du délégué (canal 2)
- 5 - Bouton de volume du microphone du délégué (canal 3)
- 6 - Bouton de volume du microphone du délégué (canal 4)
- 7 - Bouton de volume du microphone du délégué (canal 5)
- 8 - **DOWN** : réglage de la fréquence des canaux de contrôle
- 9 - Menu paramétrage
- 10 - **UP** : Réglage de la fréquence de la clé/du canal de contrôle
- 11 - **LCD** (affichage du mode actuel, point de fréquence de chaque canal)
- 12 - Fonction du module d'enregistrement : LECTURE/ARRÊT, PRÉCÉDENT, SUIVANT, MENU
- 13 - **Affichage LCD** : Pour afficher le mode de travail actuel du module d'enregistrement
- 14 - **INTERFACE USB** : permet la connexion à une clé USB pour le mode enregistrement et l'affichage du son
- 15 - **ANT DATA** : Interface d'antenne de contrôle des données du système
- 16 - **DATA** : Interface de connexion à un processeur vidéo externe
- 17 - Alimentation en courant continu
- 18 - **MIX OUT** : sortie audio mixte
- 19 - **MIX BAL** : sortie de la balance audio mixte
- 20 - **ANT B** : Interface d'antenne RF du micro délégué
- 21 - **ANT B** : Interface d'antenne RF du micro délégué
- 22 - **ANT A** : Interface de l'antenne RF du micro du président
- 23 - Interrupteur marche/arrêt du haut-parleur du microphone
- 24 - Interface d'entrée audio
- 25 - **ANT** : Interface d'antenne RF audio du haut-parleur du microphone

Paramètres de l'Unité centrale WCS-UC

	Caractéristiques	
Canal Audio	Méthode de transmission	UHF SANS FIL - 2 voies
	Canal audio	5 (1 président / 4 Délégués)
	Bande de fréquence	610 MHz - 665 MHz
	Modulation	FM
	Sensibilité	-100 dBm
	Gain audio	< 20
	Bande passante	50 Hz - 15 KHz
	Rapport S/N	> 85 DB
	Distortion harmonique	< 0,8%
Contrôle des données	Méthode de transmission	UHF SANS FIL - 2 voies
	Canal de données	16
	Gamme de fréquences	640 - 680 MHz
	Modulation	FSK
	Sensibilité	-100 dBm
	Consommation	< 6 dBm
	Taux de communication	100 KBPS
	Déviations de fréquence	< 0,002
Système	Alimentation	DC 12V - 1A
	Portée d'émission	60 m
	Consommation	7 W
	Temp. de fonctionnement	de -10° à 40°
	Dimensions	485 x 355 x 85 mm
	Poids net	7,2 kg

1.3 Microphones WCS-C (Président) & WCS-D (Délégué)



1.3.1 Caractéristiques du microphone sans fil du Président

En plus des fonctions des délégués, le Président a les fonctions suivantes :

Le microphone du président peut s'allumer à tout moment.

Si le système prend en charge la fonction de suivi automatique de la caméra vidéo, le numéro d'identification du microphone du Président doit être 1

Fonction prioritaire : le Président peut à tout moment éteindre les microphones des délégués en appuyant sur la touche "clear".

Mode Président seulement : Le microphone du délégué ne peut pas être réactivé après que le microphone du Président a activé la touche Priorité. Le Président doit d'abord quitter ce mode pour que le microphone du délégué puisse être réactivé.

1.3.2 Caractéristiques du microphone sans fil du Délégué

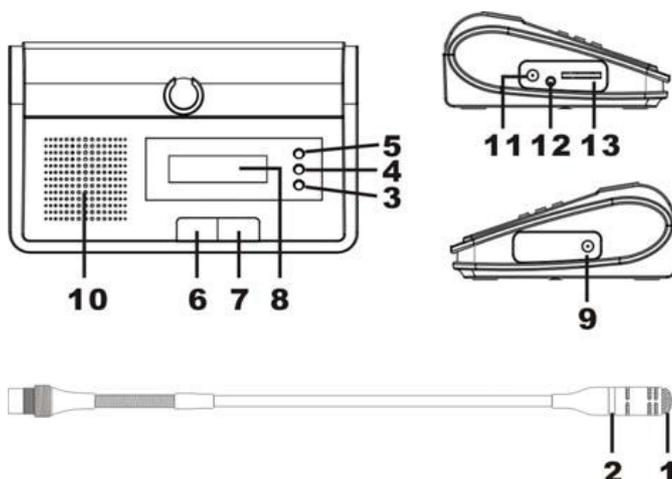
La base se déplace et le col de cygne peut être retiré. Possibilité de rallonger le col de cygne. Microphone équipé d'une protection anti-vent.

Affichage LCD ID du microphone, niveau de la batterie, état du microphone, canal de contrôle, etc. Equipé d'une touche et d'un indicateur de marche/arrêt du microphone.

Equipé de 3 touches de fonction pour régler l'identification du microphone, le canal de contrôle, le niveau de volume et l'état de la batterie. Haut-parleur intégré et contrôle du volume

Le microphone coupe l'alimentation ou est en veille si le récepteur est éteint.

1.3.3 Schéma du microphone sans fil



- 1) MIC à électret unidirectionnel
- 2) Témoin annulaire rouge pour indiquer l'état du microphone.
- 3) Touche de volume du micro (haut/bas)
- 4) Volume du micro +/- touche haut
- 5) Touche Mute/Set
- 6) Touche MIC ON/OFF
- 7) Priorité du président
- 8) LCD
- 9) Interrupteur d'alimentation du microphone
- 10) Haut-parleur du microphone
- 11) Prise d'entrée d'alimentation DC
- 12) Prise d'entrée de 3,5 mm pour téléphone
- 13) Contrôle du volume du haut-parleur interne

1.3.4 Paramètres des microphones sans fil Président WCS-C & Délégué WCS-D

	Caractéristiques	
Canal Audio	Méthode de transmission	UHF SANS FIL - 2 voies
	Canal audio	5 (1 président / 4 Délégués)
	Bande de fréquence	610 MHz - 665 MHz
	Modulation	FM
	modulation maximale	60 KHz
	Puissance	+ 9dBm
	Bande passante	50 Hz - 15 KHz
	Rapport S/N	>85 DB
	Distortion harmonique	<0,8%
Contrôle des données	Méthode de transmission	UHF SANS FIL - 2 voies
	Canal de données	16
	Gamme de fréquences	422,4 - 438,4 MHz
	Modulation	FSK
	Sensibilité	-100 dBm
	Consommation	<6 dBm
	Taux de communication	100 KBPS
	Déviatiion de fréquence	<0,002
Système	Alimentation	DC 12V
	Portée d'émission	60 m
	Consommation	630 mW
	Temp. de fonctionnement	de -10° à 40°
	Dimensions	170 x 58 x 120 mm
	Poids net	0,7 kg

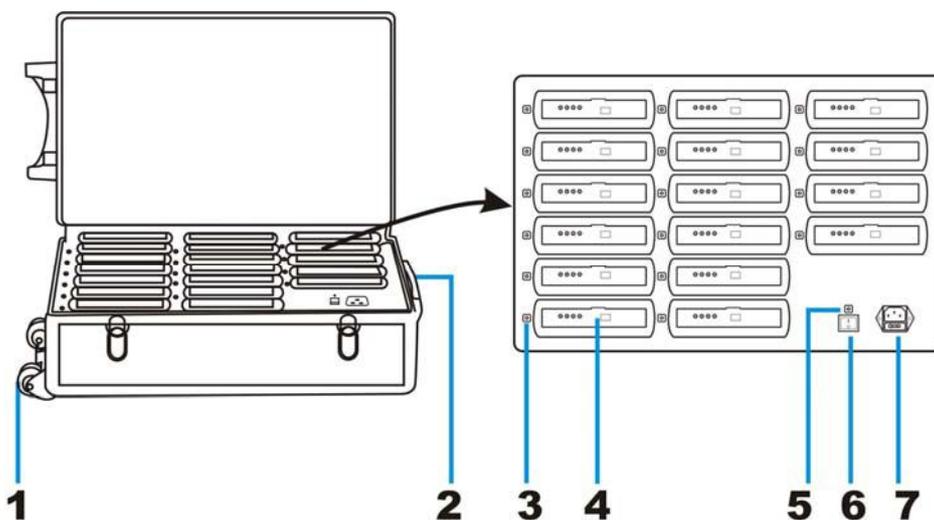
1.4 Valise de chargement WCS-VC



1.4.2 Caractéristiques de la valise de chargement

- a. Tension d'entrée : AC 110V~220V
- b. Charge 16 PCS de batterie au lithium par charge
- c. Circuit électrique intelligent de gestion de la charge pour protéger la batterie LIP
- d. Équipé d'une poignée extensible, facile à déplacer.

1.4.3 Schéma de la valise de chargement

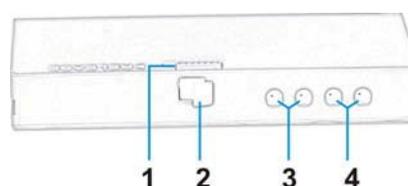


- 1) Roulettes
- 2) Poignée extensible
- 3) Indicateur d'état de charge LED
- 4) Porte-piles
- 5) Indicateur de puissance
- 6) Interrupteur marche/arrêt
- 7) Prise de l'adaptateur secteur (AC110V-220V~ 50Hz-60Hz)

1.4.4 Paramètres du chargeur de batterie

CARACTÉRISTIQUES	
Alimentation	DC 12V
Consommation	200 W
Quantité de charge	16
Charge maximale individuel	700 Ma
Temps de chargement	8 à 10 heures
Voyants	led rouge en chargement, led verte chargé
Temp. de fonctionnement	de 0° à 40°
Dimensions	620 x 370 x 175 mm
Poids net	9 kg

1.5 Batterie au Lithium



1.5.2 Caractéristiques de la batterie au lithium

- Excellentes performances en matière de sécurité, poids léger et rapport de capacité élevé.
- Sécurité améliorée : plus résistant à la surcharge ; moins de changement pour les fuites d'électrolyte.
- Capacité élevée : capacité presque double avec la moitié du poids des batteries NiCad ou NiMH
- Facile à installer

1.5.3 Schéma de la batterie au lithium

- 1) Bouton de verrouillage/déverrouillage de la batterie
- 2) Négatif
- 3) Positif

CARACTÉRISTIQUES	
Alimentation	DC 12V
Quantité de charge	16
déchargement	500 Ma
Charge de courant	700 Ma
Autonomie en marche	16H
Autonomie en mode stand by	48H
Dimensions	130 x 75 x 20 mm
Poids net	250 g

4. 2. Installation du système

2.1 Avertissement

Il s'agit d'un système de communication sans fil, utilisant la fréquence porteuse de la bande UHF. Nous recommandons que les utilisateurs consultent le comité de gestion de la radio locale pour choisir la fréquence appropriée et légalement disponible, afin d'éviter les interférences RF

- a. Si les unités présentent des problèmes, tels qu'un bruit anormal, de la fumée, de la chaleur ou des dommages sur les câbles d'alimentation, débrancher la fiche de la prise de courant et contacter votre fournisseur
- Si les lames de la fiche d'alimentation sont déformées ou décolorées, ne pas utiliser l'appareil
 - (Récepteur, Chargeur de batterie)
 - Dérouler les câbles d'alimentation avant utilisation, ne pas les mettre en faisceau pendant l'utilisation, ou ne pas les attacher avec des clous. (Récepteur, chargeur de batterie)
 - Ne pas tirer sur le câble. Tenir la fiche et l'insérer/retirer en ligne droite,
 - Des câbles endommagés peuvent entraîner un choc électrique, un dysfonctionnement ou un incendie.
 - Ne rien placer sur les câbles électriques. Ne pas les faire passer sous un tapis ou un meuble.
 - Ne pas couvrir les appareils avec un tissu et ne pas les placer dans des endroits mal aérés. La chaleur serait alors emprisonnée et pourrait provoquer un choc électrique ou un incendie.
 - Si les appareils ne sont pas utilisés pendant de longues périodes, débrancher les fiches de la prise de courant .
 - Ne pas démonter les unités. Tout contact avec l'intérieur des appareils peut entraîner un choc électrique
 - Ne pas exposer les appareils à des chocs violents
 - Ne pas exposer les appareils à la lumière directe du soleil, à la chaleur des appareils de chauffage, à des températures élevées ou à la poussière. Ne pas exposer les appareils à une humidité élevée ou à l'humidité.
 - L'eau qui pénètre accidentellement à l'intérieur des appareils peut provoquer un choc électrique, un dysfonctionnement ou un incendie Ne pas toucher les câbles d'alimentation ou les prises avec une bande humide
 - L'unité principale est un appareil de classe I. Veillez à le brancher sur une prise de courant alternatif avec une connexion de protection avec mise à la terre
 - L'unité principale peut être séparée de la prise de courant en l'éteignant à l'aide de l'interrupteur avant.
 - En cas d'urgence, éteindre cet interrupteur ou débrancher le câble d'alimentation de la prise de courant
- **2.1.1 ATTENTION sur la manipulation du microphone**
- Ne pas saisir le microphone pour le soulever ou tirer sur le microphone : prendre l'unité par sa base
 - Plier et redresser lentement la partie flexible du microphone. Ne pas le plier avec une force excessive Ne pas faire tomber l'appareil
 - Si l'appareil n'est pas utilisé pendant de longues périodes, retirer la batterie.
 - La batterie lithium-ion dédiée doit être utilisée
 - Ne pas placer d'obstacle autour des microphones
 - Lorsque microphones sont trop proches les unes des autres, un volume sonore élevé peut provoquer un retour acoustique ; dans ce cas, augmentez l'espace entre les unités de conférence ou baisserle volume.
 - Après avoir retiré et remplacé la pile, vérifier que le voyant d'alimentation s'éteint
- **2.1.2 ATTENTION à la manipulation du chargeur de batterie**
- Si la borne de chargement est sale, un mauvais contact empêchera la batterie d'être chargée correctement. Nettoyer périodiquement les bornes de chargement

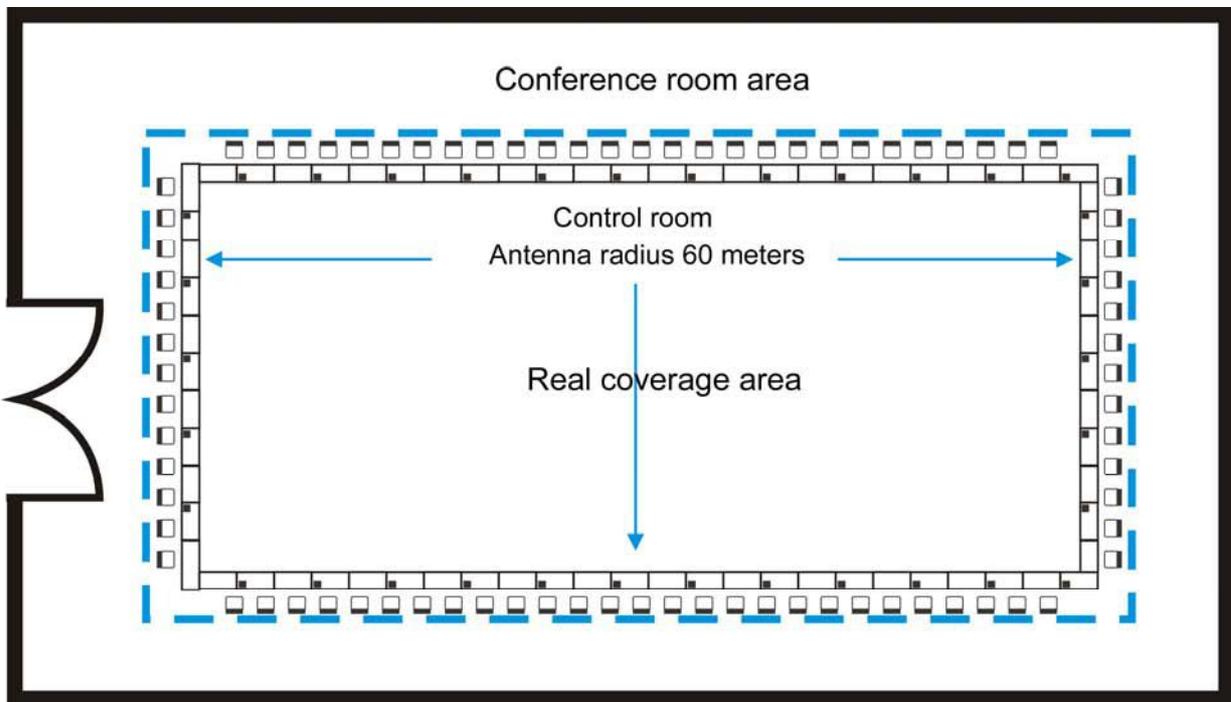
- Le chargeur de batterie peut devenir chaud pendant la charge. A utiliser dans un endroit bien ventilé.
- Une fois la batterie complètement chargée, éteindre le chargeur de batterie ou retirer les piles

- **2.1.3 ATTENTION à la manipulation des piles**

- La batterie est dédiée au microphone. Ne pas l'utiliser pour d'autres applications.
- Utiliser uniquement le chargeur de batterie désigné
- Si la batterie fuit et que le liquide entre en contact avec la peau ou les vêtements, rincer immédiatement à l'eau claire
- Si la pile fuit et que le liquide entre en contact avec les yeux, laver immédiatement et abondamment à l'eau claire et demander une assistance médicale
- Ne pas jeter la batterie au feu ou la surchauffer, ce qui pourrait provoquer un incendie Ne pas démonter ou modifier la batterie
- Ne pas faire de court-circuit les entre bornes + et - avec du métal ou du fil. Ne pas transporter ou stocker la batterie avec des produits en métal tels qu'un collier.
- Si vous découvrez des fuites de batterie, une décoloration, une distorsion ou d'autres problèmes, n'e pas utiliser la batterie.
- Éliminer les piles usagées comme des déchets industriels.

2.2 Identification la disposition des salles et vérification la zone de couverture

Zone de couverture de la salle de conférence



2.2.2 Configuration du système

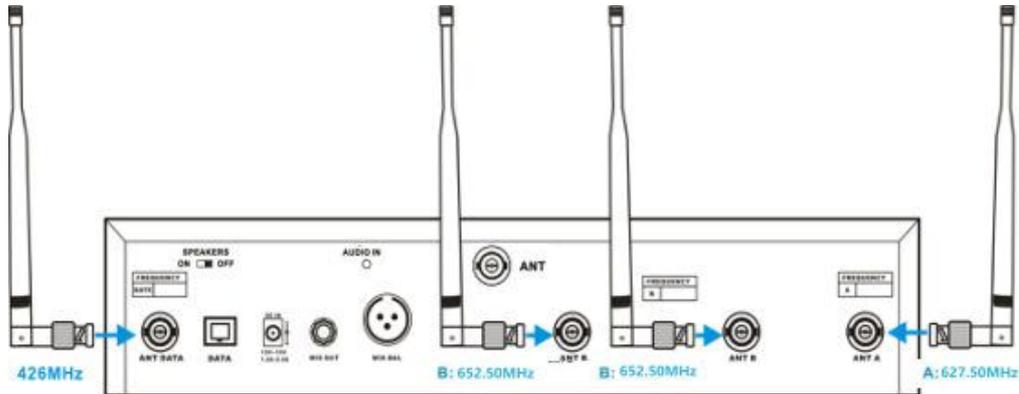
Description	Model No.	Max Qty	Marks
Unité Centrale		1	
Micro Président		1	
Micro délégué		999	
Antenne contrôle données		1	
Antenne contrôle audio		1	
Chargeur de batterie			
Batterie lithium			

2.3 Installation et raccordement de l'unité centrale

- Poser sur la table ou installer dans un cadre de 19 pouces
- Veiller à se tenir à l'écart des équipements à forte puissance et à fort rayonnement, car cela pourrait influencer la performance de l'équipement.
- A utiliser dans un endroit bien ventilé

2.3.1 Connexion de l'antenne

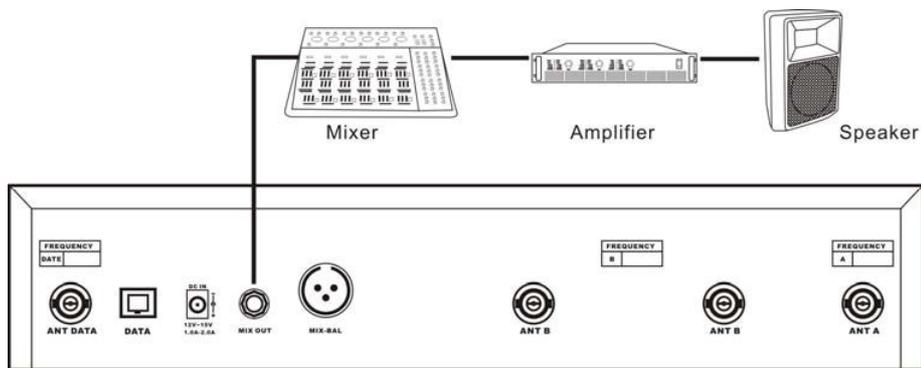
Il y a 5 antennes de l'unité de réception. 1 antenne de contrôle de données (426MHz), 1 antenne RF de contrôle audio du microphone Président (A : 627.50MHz) et 2 antennes RF de contrôle audio des microphones Délégués (B : 652.50MHz)



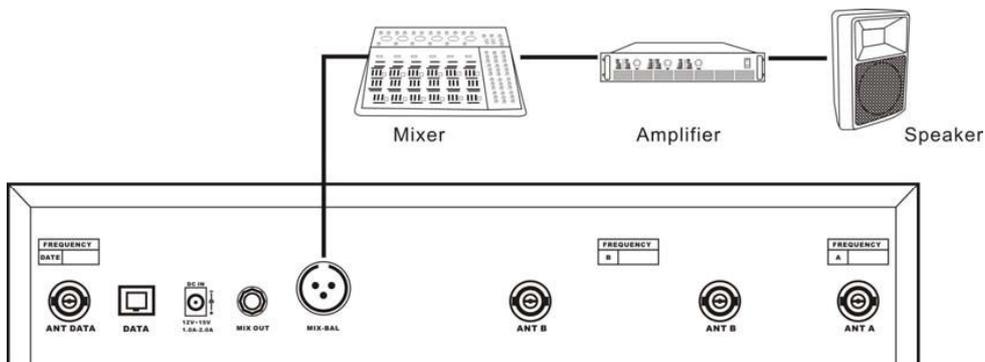
Remarque : les antennes de réception doivent être connectées dans la bonne position, sinon le système ne peut pas fonctionner correctement

2.3.2 Récepteur vers le système de sonorisation

a. Sortie mono : Veuillez connecter l'interface MIX OUT de l'unité de réception à l'interface d'entrée de l'équipement de sonorisation par un câble audio $\Phi 6.3$ (pour les courtes distances)



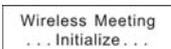
b. Sortie Symétrique : Connecter l'interface MIX-BAL de l'unité de réception à l'interface d'entrée de l'équipement de sonorisation par un câble audio symétrique XLR-M (pour les longues distances) et de sonorisation par un câble audio $\Phi 6.3$ (pour les courtes distances)

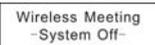


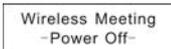
2.5 Mise en place du système

2.5.1 Réglage de l'unité réceptrice WCS-UC

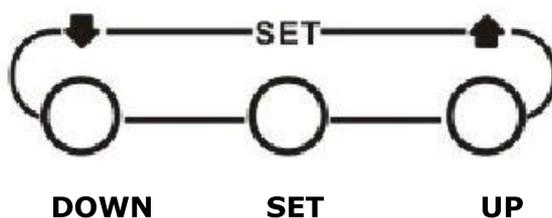
a. MISE SOUS TENSION/HORS TENSION

POWER ON : Maintenez la touche "POWER" sur le panneau avant gauche du récepteur jusqu'à que l'écran affiche  et après détection automatique du système l'écran affichera 

POWER OFF : Maintenez le bouton "POWER" sur le panneau avant gauche du récepteur jusqu'à que l'écran affiche  L'appareil s'éteint et tous les microphones sont en veille quand le bouton est relâché.

Si vous maintenez le bouton enfoncé, l'écran LCD affichera "  ", le récepteur et les microphones sont éteints en même temps.

b. Touches de fonctionnement du système : 3 boutons principales



c. Réglage du mode système :

Mode par défaut du système : CFREE-4MAX-FIFO

Le système supporte 10 modes de réglage par unité de réception (FIFO 1/2/3/4, LIMIT 1/2/3/4, CONLY, CFREE), l'utilisateur peut régler ces modes par la touche UP & DOWN. Le système enregistre et conserve automatiquement le dernier mode de réglage en 3 secondes ou appuyer sur la touche SET pour enregistrer le mode immédiatement.

C.ONLY : Lorsque le bouton de priorité du Président a été activé, le Président est en fonctionnement pendant que les Délégués sont éteints jusqu'à ce que le bouton de priorité soit relâché, ou que le Délégué ne peut pas se rallumer.

Méthode de réglage du mode : Appuyer sur la touche SET une ou plusieurs fois jusqu'à ce que le caractère "CFREE" clignote, appuyer sur DOWN, le caractère clignotant passe à CONLY (appuyer sur UP, le caractère clignotant passe à CFREE), puis appuyer sur SET pour le sauvegarder ou attendre environ 3 secondes ; le système sauvegarde le mode automatiquement, les caractères cessent de clignoter.

C.FREE : Lorsque le bouton de priorité du Président a été activé, le Président est en fonctionnement

Le microphone du délégué est éteint, mais le microphone du délégué peut être rallumé même si le microphone du Président n'est pas relâché.

Méthode de réglage du mode : voir la méthode de réglage C.ONLY

1MAX-LIMIT : Le système n'autorise qu'un seul Délégué allumé en même temps, si d'autres Délégués veulent être allumés, l'utilisateur doit d'abord éteindre ce microphone.

Méthode de réglage des numéros : Appuyer sur la touche SET une ou plusieurs fois jusqu'à ce que le caractère "4MAX" clignote, appuyer sur la touche DOWN ou UP jusqu'à ce que le caractère clignotant passe à 1MAX, puis appuyer sur SET pour l'enregistrer ou attendre environ 3 secondes ; le système enregistrera automatiquement le réglage, les caractères cesseront de clignoter

Méthode de réglage du mode : Appuyer sur la touche SET une ou plusieurs fois jusqu'à ce que le caractère "FIFO" clignote, appuyer sur la touche UP, le caractère clignotant passe à LIMIT (appuyer sur DOWN, le caractère clignotant repasse en FIFO), puis appuyer sur SET pour l'enregistrer ou attendre environ 3 secondes, le système enregistre automatiquement le réglage, les caractères cessent de clignoter.

2MAX-LIMIT : Le système n'autorise que 2 pièces ; les microphones des délégués sont activés en même temps, Si autres Délégués veulent être allumés, l'utilisateur doit d'abord éteindre 1 ou 2 microphones. Méthode de réglage : voir la méthode de réglage 1MAX-LIMIT

3MAX-LIMIT : Le système n'autorise que 3 pièces ; les microphones des délégués sont activés en même temps, si les autres microphones des délégués veulent être allumés, l'utilisateur doit d'abord éteindre 1, 2 ou 3 microphones. Méthode de réglage : voir la méthode de réglage 1MAX-LIMIT

4MAX-LIMIT : Le système n'autorise que 4 pièces ; les microphones des délégués sont activés en même temps, si les autres microphones des délégués veulent être allumés, l'utilisateur doit d'abord éteindre 1, 2, 3 ou 4 microphones. Méthode de réglage : voir la méthode de réglage 1MAX-LIMIT

1MAX-FIFO : Le système n'autorise qu'un seul micro de délégué allumé en même temps, si d'autres Délégués s'allument, le système éteint automatiquement le premier microphone allumé. Premier entré, premier sorti, premier indiqué, première offre.
Méthode de réglage : voir la méthode de réglage 1MAX-LIMIT

2MAX-FIFO : Le système n'autorise que deux Délégués allumés en même temps, si d'autres Délégués s'allument, le système éteint automatiquement le premier microphone allumé.
Méthode de réglage : voir la méthode de réglage 1MAX-LIMIT

3MAX-FIFO : Le système n'autorise que les 3 Délégués allumés en même temps, si d'autres Délégués s'allument, le système éteint automatiquement le premier microphone allumé. Méthode de réglage : voir la méthode de réglage 1MAX-LIMIT

4MAX-FIFO : Le système n'autorise que 4 Délégués allumés en même temps, si d'autres Délégués s'allument, le système éteint automatiquement le premier microphone allumé. Méthode de réglage : voir la méthode de réglage 1MAX-LIMIT.

A noter que le Président n'est pas limité dans ce mode, le président peut être allumé ou éteint de façon indépendante.

d. Réglage du canal audio du système

Canal audio par défaut du système : **40 [05-35-65-95]**

Canal audio du Président

Réglage manuel : Appuyer sur la touche **SET** une ou plusieurs fois jusqu'à ce que le caractère "**40**" clignote, appuyer sur **DOWN** ou **UP** pour sélectionner le canal, puis appuyer sur **SET** pour l'enregistrer ou attendre environ 3 secondes que le système enregistre automatiquement le réglage, les caractères cesseront de clignoter

Réglage de l'auto-scanner : Appuyer sur la touche **SET** une ou plusieurs fois jusqu'à ce que le caractère "**40**" clignote, puis appuyer sur la touche **SET** et la maintenir enfoncée jusqu'à ce que le l'écran LCD affiche le symbole ---, relâcher alors la touche, le système va balayer tous les canaux (00-99) automatiquement et sélectionner le meilleur pour le sauvegarder.

Description audio du microphone du Président :

La largeur de bande du microphone du Président est de 25M ; le réglage par défaut est 610.00MHz -- 634.75MHz. (Contacter le fournisseur pour obtenir plus d'informations si l'utilisateur souhaite une autre fréquence pour le microphone du Président). Il y a 100 canaux pour cette largeur de bande, l'intervalle de fréquence est de 250 KHz.

Canal audio du microphone du délégué (D1, D2, D3, D4)

Méthode de réglage du canal : consulter la méthode de réglage du canal audio du microphone du Président.

Description audio du microphone du délégué : La largeur de bande du microphone du délégué est de 25M, Le réglage par défaut est 640.00MHz -- 664.75MH (Contacter le fournisseur pour obtenir plus d'informations si l'utilisateur souhaite une autre fréquence pour le microphone du délégué). Il y a 100 canaux pour cette largeur de bande, l'intervalle de fréquence est de 250 KHz.

Noter qu'il y a 4 canaux audio du microphone du délégué dans le système, donc le numéro de canal ne peut pas être le même.

e. Paramétrage du projet de système

Appuyez sur la touche **SET** et allumez le récepteur avec la touche **POWER** en même temps, l'écran LCD du récepteur Il y a 4 menus de réglage dans cette partie.

Réglage du canal des données du récepteur (pièce) (le canal par défaut est "**ROOM 1**"), il y a 16 données (pièce) pour l'option (0-1-2-3-4-5-6-7-8-9-A-B-C-D-E-F), l'utilisateur peut sélectionner le canal avec les touches **UP** et **DOWN** et appuyer sur **SET** pour enregistrer le réglage, le récepteur passera automatiquement à la partie suivante du réglage. Ce système utilise le numéro de salle pour indiquer le canal de contrôle des données ; si il y a plus d'un système utilisé dans le même lieu ou bâtiment, nous suggérons à l'utilisateur de définir un numéro de salle différent (canal de données) afin d'éviter l'interférence.

Canal audio du microphone Délégué : le récepteur passe au canal audio du microphone Délégué automatiquement après que l'utilisateur ait enregistré le réglage du canal de données du récepteur.

0---Canal audio non disponible, 1---Canal audio non disponible.

Méthode de réglage du canal 1 : Appuyer sur la touche **DOWN** pour fermer ce canal et appuyer sur la touche **UP** pour l'ouvrir appuyer sur la touche **SET** pour enregistrer le réglage et le récepteur passera à la partie suivante automatiquement.

Méthode de réglage des canaux 2, 3, 4 : Consulter le réglage du canal 1.

Description de ce réglage : Le récepteur utilise le LNB à 4 canaux pour prendre en charge les signaux haute fréquence FM de 4 microphones de Délégué. L'ordre de tri par défaut est D1, D2, D3, D4. S'il y a un problème avec D1, alors le microphone du système ne peut pas s'allumer/s'éteindre correctement, l'utilisateur peut régler ce canal sur non disponible, puis l'ordre de tri par défaut du récepteur est D2, D3, D4, et ne supporte que 3 microphones délégués fonctionnant en même temps au maximum. Ce réglage est réservé aux situations d'urgence

Contactez le fournisseur pour obtenir la solution.

Maintenir la touche **SET** enfoncée et appuyer sur la touche **POWER** jusqu'à l'affichage pour quitter le projet.

f. Verrouillage et déverrouillage du système

Méthode de réglage des serrures : Appuyer et maintenir la touche **SET** en premier, et appuyer en même temps sur la touche **UP**, L'écran affichera

System Keyboard:
-Locked-

Méthode de réglage du déverrouillage : Appuyer d'abord sur la touche **SET** et la maintenir enfoncée, puis appuyer en même temps sur la touche **DOWN**,

L'écran affichera

System Keyboard:
-Unlocked-

Noter que si le système est verrouillé, les touches de fonction du panneau récepteur ne peuvent pas être utilisées pour les réglages.

g. Vérification du système audio et du canal de données

L'utilisateur peut vérifier le canal audio et les données du système (Room) en appuyant sur les touches **UP** et **DOWN** L'utilisateur peut vérifier le canal audio du microphone du Président (C) et des microphones des délégués (D1, D2, D3, D4) , le canal de données (salle), point de fréquence, même le système verrouillé.

Nous recommandons à l'utilisateur d'utiliser la fonction de balayage automatique en cas d'interférence sur chaque canal.

Le système éteindra tous les microphones (y compris le microphone du Président) si l'utilisateur enregistre le réglage. Si le système fonctionne correctement après le test, nous recommandons fortement à l'utilisateur de verrouiller le système.

2.5.2. WCS-C (Président) & WCS-D (Délégué)

Réglage et fonctionnement du microphone

Il y a 3 touches de fonction sur l'unité de microphone

POWER, ON/OFF, PRIOR, VOL-, VOL +, MUTE

a. Description des touches de fonction du microphone :

- **POWER** : Appuyez sur cette touche pour allumer ou éteindre le microphone
- **ON/OFF** : Le microphone s'allume/éteint dans le mode de communication correct (Si le canal de données du microphone est différent de celui du récepteur, l'utilisateur ne peut pas allumer le microphone.)
- **PRIOR** : Touche de priorité du microphone du Président, cette touche permet d'éteindre tous les microphones des délégués.
- **VOL-** : Diminuer le niveau de volume du microphone
- **VOL+** : Augmenter le niveau de volume du microphone
- **MUTE** : Prévention de la toux du locuteur

b. Paramétrage du projet de microphone

Appuyer sur la touche **MUTE** et allumer le microphone avec la touche **POWER** en même temps, le microphone entrera dans les paramètres du projet. Il y a quatre réglages dans cette partie.

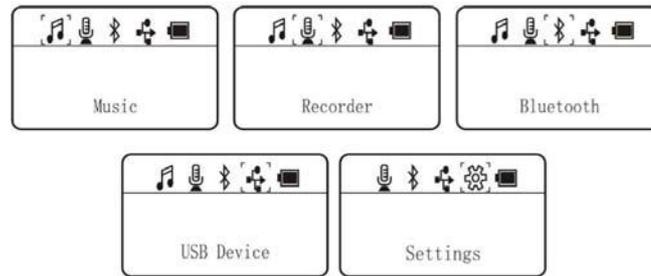
- Réglage du canal de données (salle) du microphone (le canal par défaut est "**ROOM 0**"), il y a 16 canal de données (salle) pour l'option (0-1-2-3-4-5-6-7-8-9-A-B-C-D-E-F), l'utilisateur peut sélectionner le canal par les touches **VOL -** et **VOL +**, et appuyer sur **MUTE** pour sauvegarder le réglage, le microphone passera automatiquement à la partie suivante du réglage. L'utilisateur peut voir le réglage du canal de données du récepteur pour référence.
- Réglage de l'ID du microphone : Le numéro d'identification du microphone du Président peut être réglé de 0 à 9, de A à F, 16 ID au total pour l'option, le numéro d'identification du microphone du délégué peut être réglé de 0 à 255, au total 156 ID pour l'option. L'utilisateur peut sélectionner l'ID par les touches **VOL -** et **VOL +**, et appuyer sur **MUTE** pour sauvegarder le réglage, le microphone passera automatiquement à la partie suivante du réglage.

Noter que l'ID du microphone dans un système doit être différent, si des unités ont le même numéro d'identification, le système ne fonctionnera pas correctement. Si le système connecte un processeur vidéo pour prendre en charge la fonction de suivi automatique de la caméra vidéo, l'ID du microphone du président doit être 1.

- Carillon du microphone du Président : Lorsque le microphone du Président est allumé, le système émet un son indicatif de carillon. L'utilisateur peut appuyer sur **VOL -** pour fermer cette fonction et appuyer sur **VOL +** pour ouvrir cette fonction.
- Mode de fonctionnement du microphone : Le mode par défaut est **LINK**. L'utilisateur peut appuyer sur **VOL -** pour passer en mode **FREE** et sur **VOL+** pour passer en mode **LINK**. En mode libre, le microphone peut être activé/désactivé à tout moment pour communiquer avec le récepteur, et l'utilisateur peut régler le canal audio du microphone (lorsque le microphone est désactivé, appuyer sur la touche **MUTE**, le numéro du canal audio clignote, l'utilisateur peut appuyer sur **VOL -** et **VOL+** pour sélectionner le canal audio), le mode libre n'étant utilisé que pour les tests. En mode **LINK**, le microphone doit fonctionner et communiquer avec l'unité réceptrice, ou le microphone ne peut pas s'allumer, le canal audio du microphone a été distribué par l'unité réceptrice.
- Quitter le réglage du projet de microphone : Appuyer sur la touche "**microphone on**" ou "**POWER**" pour sortir, s'il n'y a pas d'action du microphone le microphone sortira du réglage en 9 secondes.

Module d'enregistrement USB

Le menu du module d'enregistrement USB comprend 5 sous-menus



Mode opératoire :

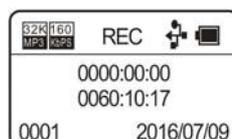
- Appuyez sur ◀ / ▶ pour sélectionner le sous-menu.
- Appuyez sur " ▶|| " pour entrer dans le sous-menu.
- Appuyez sur " ≡ " pour quitter le menu actuel et revenir au menu précédent.
- Maintenez et appuyez sur " ≡ " 3 secondes pour revenir au menu principal

① **Musique** : L'appareil lira le fichier audio (format mp3) automatiquement lorsque le disque flash USB est connecté à l'interface USB, et l'utilisateur peut sélectionner le fichier audio en appuyant sur la touche "◀/▶".



PLAY/PAUSE ▶		Short press: Play/Pause Long press: Sub-menu switch interface (MSC/REC/BT/SYS/UDI)
PREV ◀		PREV / V-: Short press for previous audio file, long press for decrease volume
NEXT ▶		NEXT/ V+: Short press for next audio file, long press for increase volume
MENU ≡		Built-in sub-menu: U-disk folder/EQ/Play mode Long press: Enter recording mode

② **Record** : Dans cette interface, le module d'enregistrement peut enregistrer l'audio du système, appuyez sur la touche "▶||" pour démarrer l'enregistrement, appuyez à nouveau sur la touche "▶||" pour mettre l'enregistrement en pause, et appuyez sur la touche "≡" pour quitter l'enregistrement et lire l'enregistrement automatiquement.



Le fichier d'enregistrement sera enregistré dans le dossier nommé "Record", le format de fichier est *.mp3

③ **Bluetooth** : Dans cette interface, l'utilisateur peut utiliser un autre appareil Bluetooth (par exemple un téléphone portable) pour le connecter et lire le son, le système Bluetooth s'appelle "NLJ-BT"



Dans l'interface Bluetooth, l'utilisateur peut entrer dans la fonction Bluetooth en appuyant sur la touche "☰" et vérifier toutes les informations avec la touche "◀/▶".

④ **UDI** : l'utilisateur peut connecter un ordinateur ou d'autres appareils à l'interface USB pour lire le fichier audio

⑤ **SETTINGS** : L'utilisateur peut régler la fonction du système en appuyant sur les touches "◀/▶" de cette interface.

Temps de rétro-éclairage : Pour régler le temps de rétro-éclairage de l'écran LCD (00-240 secondes)

La langue : Pour définir la langue d'affichage

Contraste : Le contraste de l'écran LCD (niveau 0-20) Version : Pour afficher la version de l'appareil

Sortie

Résolution des éventuels problèmes rencontrés sur système WCS

Situation	Vérification	Solutions
Le microphone s'éteint automatiquement.	★ Vérifier la capacité de la batterie	★ Les batteries doivent être chargées avant la première utilisation ★ Chargement avant utilisation
Le récepteur n'est pas allumé.	★ La fiche d'alimentation est-elle insérée dans la prise de courant ?	★ Brancher le récepteur
Le microphone ne s'allume pas correctement.	★ Le numéro du canal de données est-il correct ? ★ L'antenne du récepteur est-elle installée ? ★ Y-a-t-il un obstacle entre le micro et le récepteur, ou la distance entre le micro et le récepteur trop grande ? ★ Y-a-t-il interférence de fréquences	★ Le récepteur et le micro doivent être sur le même canal ★ Installez l'antenne dans la bonne position. ★ Installez une antenne extérieure ou l'amplificateur d'antenne ★ Paramétrez le nouveau canal de données et le canal audio.
Plus d'un micro allumé/éteint en même temps.	★ Le numéro d'identification du microphone est-il le même ?	Régler de nouveau le numéro d'ID
La durée de fonctionnement de la batterie est courte.		★ la batterie est en fin de vie(*1) ★ remplacer la nouvelle batterie
La batterie du microphone ne peut pas être chargée. ★ Le témoin de charge ne s'allume pas ★ Le témoin de charge clignote ★ la charge ne s'achève pas après 12 heures	★ Les terminaux de charge sont-ils sales ? ★ La batterie a-t-elle été laissée longtemps après la charge ? ★ D'autres batteries peuvent-elles être rechargées ?	★ Nettoyer les terminaux de charge ★ Remplacer la batterie

*1. L'autonomie de la batterie est généralement d'environ 300 cycles de charge.

*2. Si l'affichage de la capacité de la batterie dans l'écran LCD du microphone clignote, cela signifie que la capacité de la batterie est faible, l'utilisateur doit éteindre le micro et charger la batterie.

*3. Retirer la batterie si le microphone ne sera pas utilisé pendant une longue période.